

# CURSUS personnalisé

# **UNE FORMATION SUR MESURE**

CONÇUE POUR LES PASSIONNÉS DE MUSIQUE QUI SOUHAITENT DÉVELOPPER LEURS COMPÉTENCES INSTRUMENTALES À TRAVERS UN CHOIX D'OPTION ET UN NOMBRE D'HEURE RÉDUIT











**GUITARE** 

**BASSE** 

BATTERIE

**CLAVIER** 

CHANT

Semaine de

10H

Technique Ateliers de style Cours de scène Théorie



# **OBJECTIFS**

Développer ses compétences instrumentales/vocales afin d'interpréter une œuvre des musiques actuelles en respectant des contraintes de jeu imposées

Arranger une œuvre de musiques actuelles en utilisant les outils de M.A.O et ses connaissances en culture et théorie musicale

Préparer l'interprétation d'une œuvre de musiques actuelles en repiquant un support audio ou déchiffrant une partition

Communiquer à l'oral et à l'écrit, avec les équipes artistiques et techniques, en utilisant le vocabulaire et les supports adéquats afin de garantir le bon déroulement d'une prestation musicale

Régler son propre matériel d'amplification et prévenir son intégrité physique sur le long terme

### **PUBLIC VISÉ**

Musiciens / artistes interprètes souhaitant développer leur projet professionnel artistique et leur pratique musicale.

## PRÉ-REQUIS ET PROFIL DES ARTISTES-STAGIAIRES

Deux années au minimum de pratique vocale et/ou instrumetale soutenue. Expériences de la scène et/ou du studio. Un projet professionel affirmé.



# **PROGRAMME:**

#### **Performance Instrumentale**

#### Technique Instrumentale – 120h

Cours collectif, de pratique instrumentale, encadré par un·e formateur·trice référent·e de l'instrument concerné. Développement de la technique, de l'interprétation, de la créativité et de l'improvisation.

#### Ateliers - 60h

Pratique musicale collective, travail sur répertoire imposé ou au départ de notions théoriques abordées en cours théoriques, ou encore en partant de pratiques de diverses mises en situations professionnelles, dans les différentes esthétiques et courants musicaux du Jazz et des Musiques Actuelles. Le·la musicien·e est confronté·e à plusieurs types d'activités dans des dispositifs pédagogiques variés, visant des apprentissages musicaux, culturels, techniques et théoriques ; afin de maitriser les codes de ces différentes esthétiques, être capable de restituer parfaitement un titre et de le faire évoluer tant dans l'arrangement, que dans l'interprétation et les différentes tonalités ; être capable d'improviser.

#### **OPTIONS:**

#### Harmonie – 60h

Étude des codes harmoniques et mélodiques inhérents à la pratique du Jazz et des Musiques Actuelles. Acquisition des réflexes de lecture, écriture, arrangement ; développement de l'oreille, de la mémoire et de la voix ; analyse musicale.

#### Atelier - 60h

Etudes des notions d'orthographe de la musique, et de la reconnaissance auditive ; pour permettre aux élèves débutants en lecture/écriture et/ou ayant une oreille peu développée d'acquérir des bases et faire le lien entre les notions théoriques et pratiques

#### Législation - 60h

Enseignement des règles et lois qui régissent l'environnement socio-professionnel de la musique et du spectacle vivant, de l'entreprenariat, du marketing, de la gestion de carrière, de l'autoproduction, de la communication.



# **ADMISSION**

Afin de découvrir l'école au plus proche de la réalité, vous avez la possibilité de rejoindre <u>gratuitement</u> l'école pendant **deux jours d'immersion** dans le cursus de votre choix.

Pour s'inscrire dans un de nos cursus, vous devez **passer une audition** (en présentiel ou à distance).

Cette dernière n'engage à rien, est gratuite et valable 3ans.

Il est fortement conseillé d'avoir au minimum **1/2 ans de pratique** avant d'envisager de passer une audition pour le cursus personnalisé.

## **TARIFS**

300 heures soit 10h/semaine sur 30 semaines

Coût formation : **4290** € Frais d'inscription : 280 €

#### \*Matériel obligatoire:

Les musiciens doivent venir accompagner de leur instrument et de leur câble jack. (sauf batteur) Les chanteurs doivent également avoir leur micro personnel (SM58) et un cable XLR d'une longue de 5m minimum

MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL

12 avenue du 20e Corps

54000 NANCY - FRANCE

03 83 39 70 70

www.maifrance.com











